

Утверждаю:

Директор НРМБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Д.Е. Мамаева

Приказ от 04 08 2019 г.

№ 06-0



ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ
педагога дополнительного образования,
руководителя АТ «Самоцветы»
Боредькиной Светланы Васильевны

ТЕМА САМООБРАЗОВАНИЯ

«Методические особенности постановки хореографического спектакля»

Образование: среднее-профессиональное

Квалификационная категория: высшая.

Тема самообразования: «Методические особенности постановки хореографического спектакля».

Обоснование выбора темы

Большое количество воспитательно-досуговых мероприятий перенасыщены текстом и состоят, в основном, из диалогов и монологов. Современный человек не всегда готов и способен воспринять такое количество информации на слух. Часто современному зрителю хочется не слушать, а смотреть, видеть и получать от этого удовольствие. Инновационные формы театральной деятельности заключаются не только в использовании различных технических средств, но и в передаче информации через пластику, жесты, хореографию.

Хореографическая спектакль — дает возможность разбудить свое воображение и ассоциативный ряд. Это наиболее интересно не только современному зрителю, но и исполнителям так как основан на переплетении различных видов хореографического искусства, а также на сценическом искусстве пластики тела, мимики, жеста с использованием слов и различного музыкального материала, а главной задачей является передача смысла, сути через язык хореографии и танца.

Вместе с воспитанниками ансамбля решили посвятить хореографический спектакль теме ВОВ «Память не предадут». Все дальше уходят в прошлое события Великой Отечественной войны, все меньше становится их свидетелей и участников. И молодежи порой уже трудно понять и разобраться: с каким страшным врагом сражался советский народ и какой

ценой нашему Отечеству досталась Победа, и только человеческая память не даст забыть о тех трагических для всего нашего народа событиях.

Хореографический спектакль должен стать напоминанием исторической миссии единения народов разных стран и национальностей перед лицом нацизма, ради мира и окончательной Победы над фашизмом.

Цель: Сохранение исторической памяти о защитниках Родины.

Задачи:

1. Укрепление духовных, культурных и исторических связей между поколениями, сохранение и актуализация значимой ценности российской военной истории и культуры.
2. Привлечь внимание к героическим страницам общемировой истории, боевым подвигам всего народа.
3. Отразить духовную и историческую связь народов, победивших фашизм.
4. Воспитание патриотизма молодого поколения
5. Художественно-выразительными средствами напомнить, о выдающемся вкладе в общую Победу.

Тема самообразования рассчитана на 2 года.

План работы
над темой по самообразованию на 2019 - 2021 учебный год

№	Направление деятельности	Сроки	Отметка о выполнении
1	Выбор темы. Постановка целей и задач.	Сентябрь	
2	Составление плана работы над темой.	Сентябрь	
3	Поиск методической и специальной литературы, видеоматериалов, мастер-классов.	Сентябрь-октябрь	
4	Сочинение хореографического текста, поиск и анализ музыкальных произведений.	Ноябрь-декабрь	
5	Разработка драматургии танца, рисунка танца и сценографии.	Январь-февраль	

6	Практическая работа по постановке танца на учащихся;	Февраль-апрель	
7	Отчёт – Показ хореографического спектакля	Май	
8	Обобщение опыта по работе над темой самообразования: Выступление на педагогическом совете.	Май	

Педагог дополнительного образования:

С.В. Боредькина



Утверждаю:

Директор НРМБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Д.Е. Мамаева

Приказ от 16 08 2017 г.

№ 157-0

ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ
педагога дополнительного образования,
руководителя студии «Мягкая игрушка»
ПЕГАШОВОЙ СВЕТЛАНЫ ОЛЕГОВНЫ

Образование: среднее-профессиональное

Квалификационная категория: высшая.

Тема самообразования: «Народная хореография, как средство поликультурного образования и воспитания личности».

Цели и задачи, решаемые при работе над темой самообразования.

- Изучение материалов темы самообразования, имеющиеся в литературе, интернете, в опыте педагогов.
- Повышение качества проведения учебных занятий на основе внедрения новых технологий;
- Пополнение репертуара ансамбля.

План работы
над темой по самообразованию на 2017 - 2019 учебный год

№	Направление деятельности	Сроки	Отметка о выполнении
1	Выбор темы. Постановка целей и задач.	Сентябрь	
2	Составление плана работы над темой.	Сентябрь	
3	Подбор литературы и видеоматериалов по теме.	Сентябрь	
4	Изучение методической литературы и видеоматериалов по танцам разной национальности.	В течение года	

5	Посещение мастер-классов ведущих хореографов, составление алгоритма деятельности.	В течение года	
6	Посещение занятий коллег с целью изучения опыта.	В течение года	
7	Обработка полученного материала. Систематизация материалов по теме «Национальной народной хореографии».	В течение года	
8	Знакомство с бытом, традициями, фольклором народов, проживающих на территории нашего округа	В течение 2017-2019 учебного года	
9	Изучение танцевальных постановок: Татарский танец «Сабантуй», «Украинский танец», «Лявониха», «Молдавский», «Казачий»	Декабрь, апрель	
10	Выступление на конкурсах и фестивалях.	В течение года	
11	Обобщение опыта по работе над темой самообразования: •Выступление на педагогическом совете •Проведение мастер-класса для педагогов учреждения •Отчётный концерт	В течение всего периода	
	Самоанализ педагогической деятельности. Отчет о проделанной работе по самообразованию.	Май	

Педагог дополнительного образования:

С.В. Боредькина