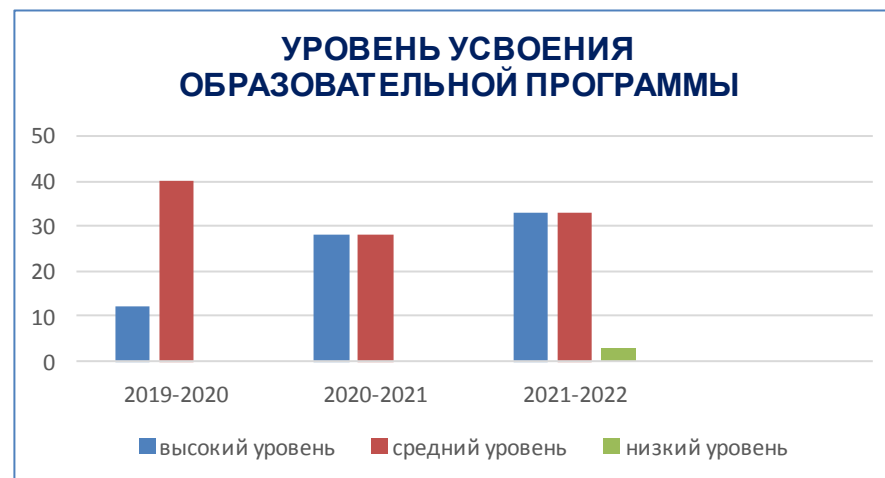


Динамика результативности реализации дополнительных общеразвивающих программ студии классического танца «РЕВЕРАНС»

ОТЧЕТ ОБ УРОВНЕ УСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| Учебный год | Количество воспитанников по журналу | Освоили программу в полном объеме | | Качество усвоения программного материала | | | | | | примечание |
|-------------|-------------------------------------|-----------------------------------|-----|--|------|-----------------|------|----------------|---|------------|
| | | | | Высокий уровень | | Средний уровень | | Низкий уровень | | |
| | | | | детей | % | детей | % | детей | % | |
| 2019-2020 | 52 | 52 | 100 | 12 | 23 | 40 | 77 | 0 | 0 | |
| 2020-2021 | 58 | 58 | 100 | 28 | 48.3 | 28 | 48.3 | 0 | 0 | |
| 2021-2022 | 69 | 69 | 100 | 33 | 47.8 | 33 | 47.8 | 0 | 0 | |

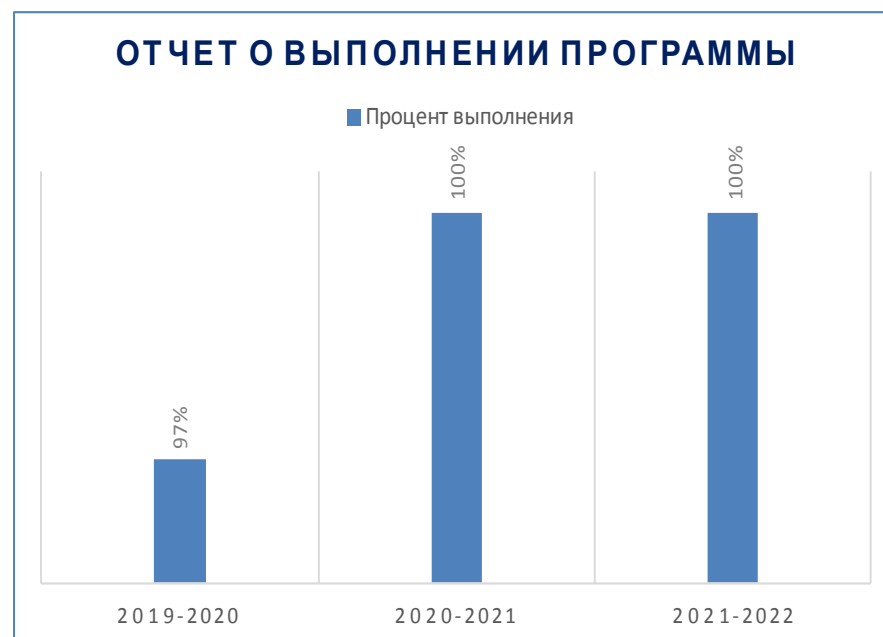


Анализ полученных результатов позволяет судить о достижении поставленных перед коллективом целей. В целом, результаты образовательной деятельности стабильны, а распределение учащихся по обученности приобрело устойчивый позитивный характер: увеличивается число воспитанников с высоким уровнем обученности и развития, низкий уровень усвоения программного материала отсутствует.

ОТЧЕТ О ВЫПОЛНЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

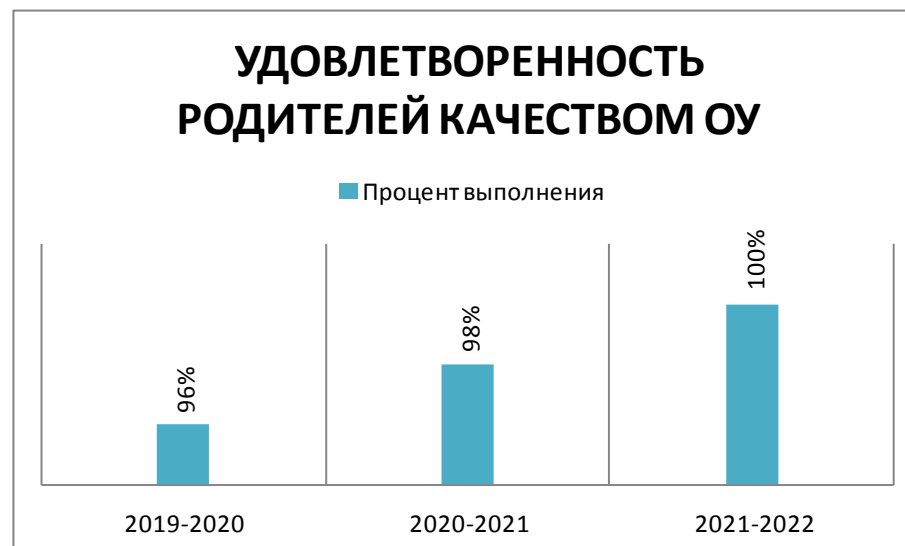
| <i>№ п.п.</i> | <i>Учебный год</i> | <i>Процент выполнения</i> |
|---------------|-----------------------|---------------------------|
| 1 | 2019-2020 учебный год | 97% |
| 2 | 2020-2021 учебный год | 100% |
| 3 | 2021-2022 учебный год | 100% |

Процент выполнения программ, по годам обучения составляет от 97 % до 100%. Недостающие часы для выполнения программ, связанные с выпадением занятий на праздничные дни, временной нетрудоспособностью педагога, поездками на фестивали и конкурсы восполняются за счет укрупнения блоков программы, проведения дополнительных занятий и занятий в смешанных группах.



УДОВЛЕТВОРЕННОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

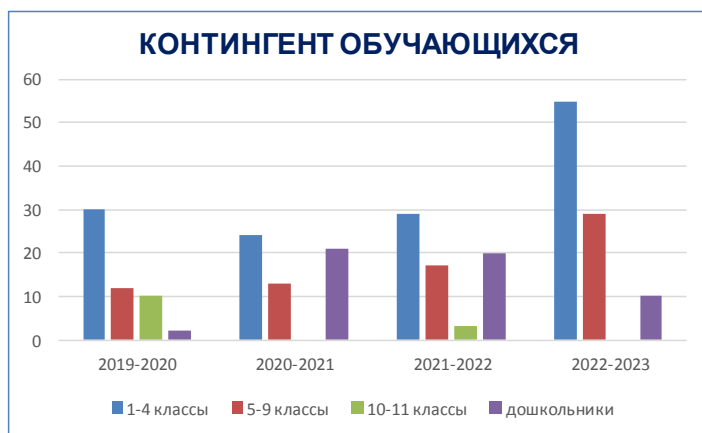
| № п.п. | Учебный год | Процент выполнения |
|--------|-------------|--------------------|
| 1 | 2019-2020 | 96% |
| 2 | 2020-2021 | 98% |
| 3 | 2021-2022 | 100% |



Подавляющее большинство опрошенных родителей обучающихся студии отмечают высокий уровень удовлетворенности отношениями ребенка с педагогами и с другими учащимися (96% и 100% родителей соответственно), организацией комфортной и безопасной для ребенка образовательной среды в учреждении и студии удовлетворены 96 % опрошенных респондентов, учебной нагрузкой ребенка на занятиях 97,3% родителей.

**КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ
СТУДИИ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА «РЕВЕРАНС»**

| Учебный год | Всего детей | девочек | мальчиков | по классам | | | | в том числе по школам | | | | |
|-------------|-------------|---------|-----------|------------|-----|-------|-------------|-----------------------|----|----|-------------|-------------|
| | | | | 1-4 | 5-9 | 10-11 | детский сад | №1 | №2 | №4 | детский сад | Район/город |
| 2019-2020 | 52 | 38 | 14 | 30 | 12 | 10 | 2 | 25 | 16 | 9 | 2 | - |
| 2020-2021 | 58 | 47 | 11 | 24 | 13 | - | 21 | 19 | 12 | 6 | 21 | - |
| 2021-2022 | 69 | 53 | 16 | 29 | 17 | 3 | 20 | 28 | 11 | 10 | 20 | - |
| 2022-2023 | 94 | 78 | 16 | 55 | 29 | - | 10 | 57 | 11 | 16 | 10 | - |



- количественный состав детей относительно стабилен. Общая численность обучающихся на протяжении последних лет сохраняется в пределах учебного плана.
- сохранность контингента в творческом коллективе в течение учебного года составляет 97-100% . Отсев происходит по объективным причинам: смена места жительства, загруженность в школе.
- студия имеет стабильно повышенный социальный заказ.
- анализ гендерно-возрастного состава показывает, что имеется необходимость поиска новых возможностей для привлечения в коллектив мальчиков.