

**“ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА”**



**КОНТРОЛЬНО-ПРОВЕРОЧНЫЕ ЗАДАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ “МЕДИАШКОЛА”**

**ВЫПОЛНИЛ: А.Р. ИШМУХАМЕТОВА,  
ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Г.П. ПОЙКОВСКИЙ**

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧЕНИКОВ МЕДИА ШКОЛЫ (1 СЕМЕСТРА)

БЛОК ВОПРОСОВ № 1

1. Какой из вариантов не относится к основному виду журналистики?

А. аналитическая публицистика	Б. информационная публицистика
С. научная публицистика	Д. художественная публицистика

2. Соотнесите вид и его жанр.

1. художественно-публицистический	А. заметка
2. информационный	Б. репортаж
3. аналитический	В. фельетон
	Г. интервью

3. Самая популярная форма подачи информации в журналистике?

А. статья	В. интервью
Б. заметка	Г. памфлет

4. В I веке римский оратор Марк Фабий Квинтилиан сформулировал четыре главных вопроса заметки. Какие вопросы актуальны для заметки сегодня?

А. Кто? Что? Когда? Где? Почему? + Как?	В. Кто? Что? Когда? Почему? Зачем? Как?
Б. Что? Где? Когда? + Как?	Г. Кто? Что? Когда? Почему? + Как?

+

5. Определите три главных качества ведущего.

1. _____
2. _____
3. _____

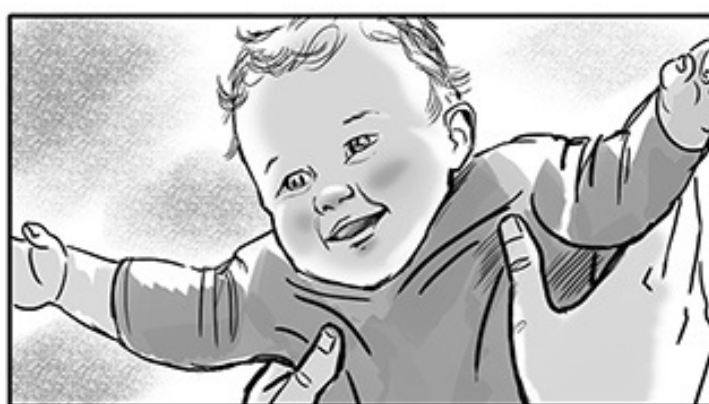
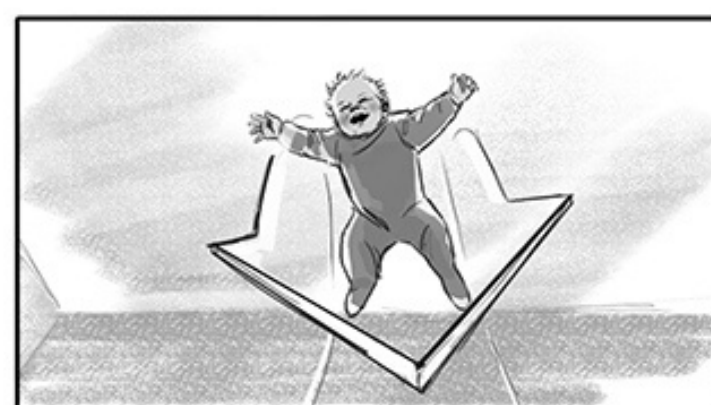
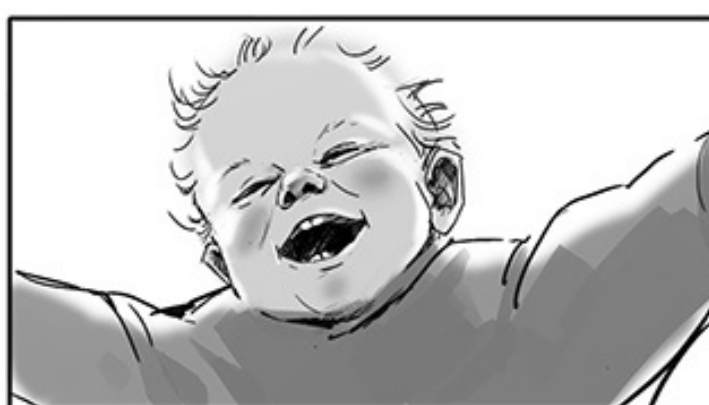
БЛОК ВОПРОСОВ № 2 (работа в парах)

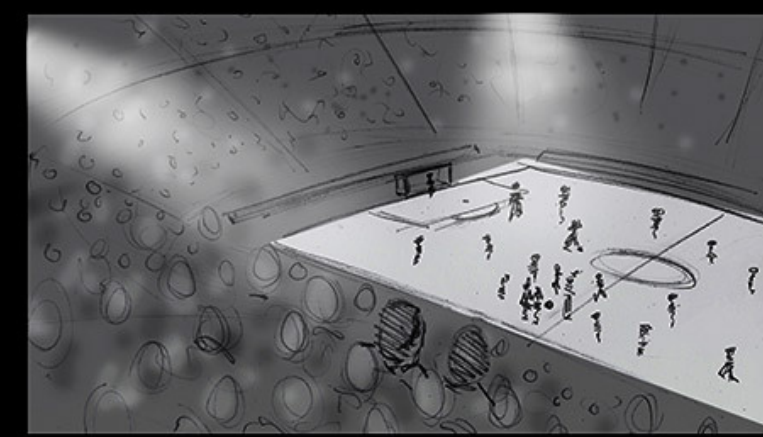
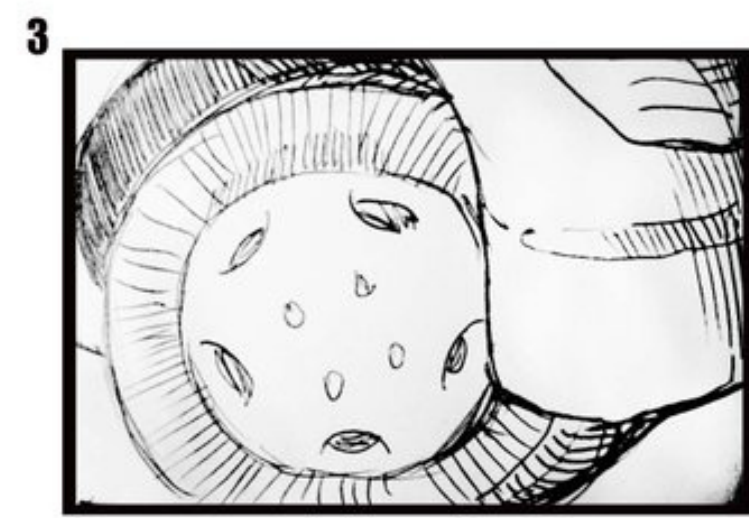
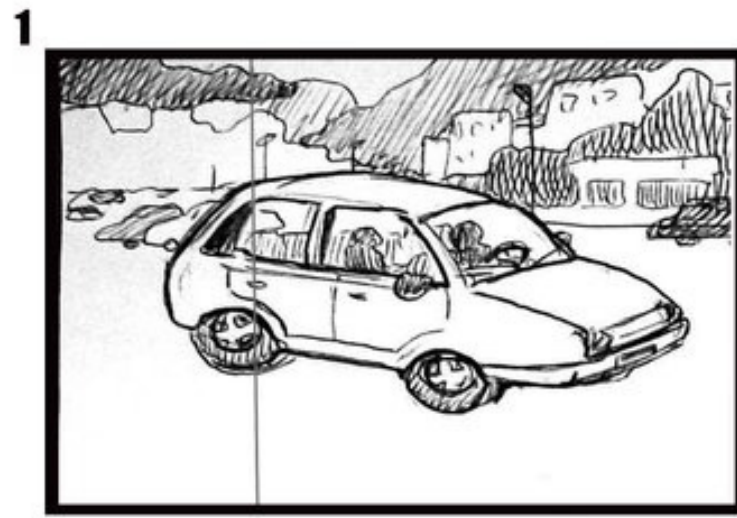
6. Разбор слов с буквой О. Расставьте ударение и прочтите согласно разбору техники речи предупредные и послеударные гласные.

Погода размокропогодилась

Около кола – колокола,  
около ворот – коловорот

7. Соберите две монтажные фразы (планы приклеить и подписать их)





БЛОК ВОПРОСОВ № 3 (практическая часть)

8. Посмотрите сюжет о новой челябинской методике преподавания таблицы Менделеева, положенную на электронные биты. Теперь даже закоренелые «двоешники» на отлично знают все химические элементы. Ответьте на вопросы

1. С чего начинается сюжет?	
2. Какие виды титров использованы в материале?	
3. Разбейте сюжет на его составляющие.	
4. Что можно было бы использовать в качестве перебивки во втором <u>синхроне</u> ?	

9. Техника работы в кадре. Ведение прямого эфира на тему...

10. За 20 минут каждый снимает и монтирует видеоролик на своем смартфоне.